

図書館に実習生さんが来ていました！

8月14日～8月末まで、北海学園大学、国学院大学短期大学部より1名ずつ、実習生の受入をしていました。お二人より感想が届きましたのでご紹介します。中央図書館では小学生の1日司書体験や、中学生から大学生までの実習受入をしています。もし館内で見かけた際はどうかあたたかい気持ちで見守っていただけると幸いです。



私は、苫小牧市立中央図書館で12日間にわたり実習をさせていただきました。図書館には、カウンターで業務を行ったり、本を整理したり修理をする仕事や、ほかの図書館との資料の流通を管理するといった様々な仕事を職員の方が分担して行っており、どれも図書館を支えている大切な仕事であるそうです。今回の実習では、それぞれの作業を間近でお手伝いさせていただき、利用する側だけではわからないことや、今まで知らなかった図書館の見えない部分を知ることができました。(S)

今回、実習で図書館の仕事を実際にやってみて、一番に感じたことは、大学講義等の座学等だけではわからないことや難しいことが多いという事でした。(日数の都合で※) 今回の実習では児童と郷土資料に触れることができなかつたのは残念ですが、本に関する色々な新しいことを学ぶことができ、またそれを丁寧に教えていただいた職員の方には本当に感謝し、この経験を今後にも生かしていきたいと強く思いました。(C) ※編集部追記

図書館カレンダーは4ページに掲載しています。



ぱ
び
る
す
2018年
9月号

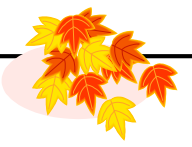
図書館ミニシアター* 毎週日曜13時半～・2階講堂・無料・申込不要*

9月2日 92分 洋画
「最高のふたり」
小さな町に暮らす中年男ショーンは、車椅子で生活を送る親友のダズの世話をしている。ある日、ダズが医者に余命2ヶ月と宣告されたことから、ショーンは過去の自分と向き合うことになる。 ロバート・カーライル / 出演

9月9日 50分 アニメーション
「忍たま乱太郎の宇宙大冒険withコスミックフロント ☆NEXT 太陽系の段◆月の段」
ときは戦国時代。一流の忍者になるため日々勉強中の乱太郎・きり丸・しんべエの仲よし3人組は、ある日、ひょんなことから宇宙の大冒険に出発する。
高山 みなみ / 声の出演

9月16日 134分 洋画
「キャプテン・フィリップス」
2009年4月。ケニアに援助物資を運んでいたコンテナ船マースク・アラバマ号が、4人の海賊たちに占拠される。その時船長は乗組員の解放を条件に自ら拘束されることを選ぶ。実話に基づくサスペンス。トム・ハンクス / 出演

9月23日 35分 アニメーション
「ミッフィーのおじいさまとおばあさま」
ディック・ブルーナのはじめてのアニメーションシリーズ。ミッフィーちゃんはパパとママと遊園地へ。ブランコにのったり、鉄棒、木登り、すべり台…と、楽しい一日を過ごします。



9月30日 127分 洋画
「インディジョーンズ 最後の聖戦」

1938年多忙な日々を過ごすインディ・ジョーンズに聖杯調査隊の隊長捜索を持ち掛けられる。最初は渋っていたインディだったが、隊長が自分の父であると聞き、冒険に立ち上がる。ハリソン・フォード / 出演

ガラス展示「かわいそうな本たち」

図書館にある様々な本たち…ピカピカの新品もあれば10年20年いや、それ以上の年数がたった本もあります。そこが図書館の醍醐味だと思います。しかし残念ながら使用していくうちに古くなったり傷んでしまう本もたくさんあります。図書館の本は皆の財産ですので、大切に取り扱いたいものですね。もしお借りいただいた本で壊れている本や傷んでいる本を見かけたら、何も手を加えず、そのままの状態でも図書館までお持ちください。図書館で修復いたします。

新刊横展示「動物愛護週間」



動物管理愛護法では、国民の間に広く動物の愛護と適正な飼養についての理解と関心を深めてもらうため、9月20日から26日を動物愛護週間と定めています。それに伴いふだん飼っている動物についての本、新しく迎え入れるために必要なことについて書かれたものなど、飼育や保護・愛護について書かれた本を集めました。動物愛護と聞くと難しいイメージもありますが、この展示が動物について考えるきっかけになれば幸いです。

←『健康所犬の飼い主になる前に知っておきたいこと』

片野 ゆか/著 新潮社 2013年8月 645.6 ネ

検索機横展示「お月さまのおはなし」

太古、真っ暗な夜の闇を照らすのは月明りのみ…人は毎晩空を見上げて月を慕い、ただ一つの月に様々な名前をつけ、暦を作りました。やがて農作物の豊穰を月の神に感謝し、豊作を祈る“お月見”が行われるようになり、のちに和歌や詩にも詠まれたり、民謡や童謡に歌われたりと月は日本人の美意識の基底にしっかりと刻まれています。近年は夜も明るくなったせいか月の光を感じる事が少なくなりましたが、ときには部屋の灯りを消して、お月様を眺めてみませんか。ちなみに一年中で最も月が美しい十五夜『中秋の名月』、今年は9月24日になります。

『月のものがたり』鈴木 光司/編 ソフトバンククリエイティブ 2006年2月 918.6 ツ →



児童丸テーブル展示「くまだらけ」

みなさんは、「くまが出てくるおはなし」といえば、なにを思い浮かべますか？世界一有名なあのくまのおはなし？マーマレードが大好きなあのくまのシリーズ？それとも、たくさんのかまのきょうだいたちの絵本？図書館で本をみていると、くまがでてくるおはなしってたくさんあるなあ！って思ったことありませんか？今回の展示では、くまの本が大集合しています。リアルで迫力があるくまさんのことを調べてみたり、かわいくてもふもふのかまさんに癒されたりしてくださいね。

←『くまのパティントン』マイケル・ボンド/作 福音館書店 2002年6月 93 ハ

YA展示「食」

短い夏が終わり、やってきました“実りの秋”♪スポーツや読書など、秋にはわくわくすることが盛りだくさんです。図書館員としては「読書」を推したいところですが、育ち盛りの若者には、やはり“食欲”でしょう！美味しそうなお菓子の本や「食」に関する仕事の本、食事処・お菓子屋さんが舞台の小説などを集めました☆おながが『ぐう』と鳴りそうな本ばかりです♪ぜひお手に取ってご覧ください！

『あやかしお宿で食事処はじめます。』友麻 碧/著 KADOKAWA 2015年9月 BFユ1→



暑い夏も終わりをづけ、過ごしやすい秋がやってきましたね。皆さんは秋といえば？食欲？スポーツ？いえいえ、やはり秋の夜長には読書でしょうか？

そんな秋にふさわしい展示をご用意しました。

今回紹介しています各展示、ぜひご覧ください！



☆図書館員の雑談日記☆

図書館の裏側や豆知識などあれやこれやを紹介する雑談日記。17回目は「自習室」について。

中央図書館正面玄関より階段を上がってエレベータを背にすると、ガラス張りのお部屋が自習室なのですが、実は2018年4月より、閲覧席および自習室などの館内混雑緩和のために、新たに自習「席」を増設しました。自習席として利用できるのは、自習室向かって右隣りの研修室、そして自習室左隣りの電子情報サロン室の一部の席です。

研修室は使用予定のない時に限りますが、電子情報サロン室の自習可能席は常時ご利用いただけます。

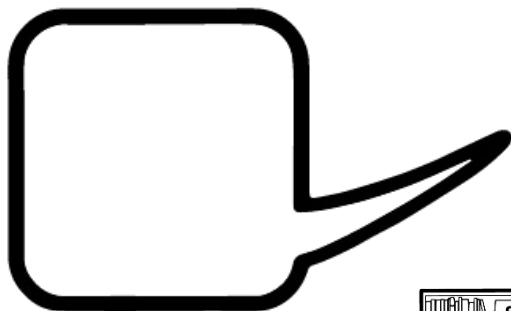
どちらもお席に限りがございますので、譲り合ってください。ぜひご利用お待ちしております。



NDCってなーに？⑨

～8類 言語 Language

文字通り「言語」に関する著作を収めています。言語といわれると各国の言語に意識がいきがちですが、それだけではありません。ディベートやスピーチに使用できる著作も多数収まっています。大学生の小論文や小学生の読書感想文の書き方から始まり、冠婚葬祭でのスピーチ本もこちらに入ります。印刷される文字だけでなく、点字や手話などの言語も音声に頼らない伝達としてこちらに収まっていますが、点字、手話ともに3類に分類されるケースもありますので、お探しの際はぜひどちらもご覧ください。



8 Gengo

次は9類（文学）です→



新刊案内


『菜の子ちゃんとキツネ力士』


富安 陽子／作、蒲原 元／画
福音館書店 913ナ


日本全国ふしぎ案内、菜の子ちゃんシリーズの三作目が発売されました。いつ来たのか、どこからやって来たのか、気づけばクラスメイトの一員で静かに席に座っている不思議な転校生、菜の子ちゃん。


菜の子ちゃんの後ろの席に座っているリカコは、五時間目の社会科の授業中、大きな風でふくんだカーテンの中ですり色の蝶、オオムラサキに出会います。そして翌日、二人はオオムラサキに導かれ、キツネの相撲試合に迷い込んでしまったのです…！負け越しの大ピンチにおちいった力士たちに力をかしてくれと頼みこまれた二人。菜の子ちゃんどリカコはキツネ力士を救うことができるのでしょうか？日本全国いたるところに突然あらわれる菜の子ちゃん。3作目の舞台は、兵庫県の丹波篠山！どの巻からも読めるファンタジーシリーズです。日本の文化に触れることもできますよ。どうぞ摩訶不思議な世界に、菜の子ちゃんと遊びに行ってみてください。


月	火	水	木	金	土	日
					1	2
3 休館日	4	5	6	7	8	9
10 休館日	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28 休館日	29	30


…バリアフリー上映会
1日 13時半～


…よみきかせ
(図書館スタッフ)
2日 14時～


…よみきかせ(にじのはし)
8日 11時～
22日 11・14時～

…ストーリーテリング
(おはなしオルゴール)
15日 14時～

…よみきかせ
(苫小牧こどもの本の会)
16日 14時～

…赤ちゃんと楽しむ
絵本ひろば
21日 10時～

…ナイトミニシアター
12日・26日 17時45分～

…ミニシアター
毎週日曜13時半～
2階講堂
入場無料 申込不要

【開館時間】
9:30～20:00

今 | 月 | の | ナ | イ | ト

12日『終着駅 トルストイ最後の旅』 洋画 字幕 112分

26日『リリーのすべて』 洋画 字幕 119分

第2・4水曜日17時45分～上映

入場無料・事前申込不要・直接会場へ



ミ | ニ | シ | ア | タ | ー

編集後記

今月は実習生と一緒にカウンターに立つこともあり、自分が図書館に入りたてのことを思い出しました。緊張ばかりで何に対しても不安でいっぱいでしたが、今では落ち着いて仕事ができるようになりました。これからは初心を忘れず、どんどん新しい仕事を覚えていけるよう頑張っていきます。(N)

編集／発行
苫小牧市立中央図書館
指定管理者
TRC苫小牧グループ
〒053-0011
北海道苫小牧市
末広町3丁目1番15号
☎0144-35-0511
Fax 0144-35-0519
✉ info@tomakomai-lib.jp