

ぱびるす

2014年 6 月号

編集／発行 苫小牧市立中央図書館 指定管理者 TRC苫小牧グループ
〒053-0011 北海道苫小牧市末広町3丁目1番15号 ☎ 35-0511 Fax35-0519 ✉ info@tomakomai-lib.jp

中央図書館月間カレンダー 6月

月	火	水	木	金	土	日		
						1 ★15:00～15:30 よみきかせ会	【6月】 図書館ミニシアター	
2	3	4	5	6	7 ◇14:00～14:30 紙芝居	8	○ お子さん向け 「ペネロペ うたおう、あそぼう編」 アニメ 2013年 30分	
9	10	11	12	13	14 ★11:00～11:30 よみきかせ会	15 ★15:00～15:30 よみきかせ会	● 一般向け 「アベンジャーズ」 洋画 2012年 148分	
16	17	18	19	20 ♪10:30～11:30 赤ちゃんと楽しむ はじめての絵本ひろば	21 ◆14:00～14:30 ストーリーテリング 大人のおはなし会	22 ◎桜木紫乃さん トークライブ 13:30～15:00 ※要申込み※	○ お子さん向け 「リロアンド スティッチ2」 アニメ 2005年 68分	
23	24	25	26	27	28 ★11:00～11:30 ★14:30～14:30 よみきかせ会	29	●○ 一般。お子さん向け 「ヒューゴの 不思議な発明」 洋画 2011年 126分	
30	★ 苫小牧子どもの本の会 ☆ にじのはし					◇ 紙芝居おじさん(会場 サンガーデン) ◆ おはなしオルゴール		ミニシアターのご案内 会場 2階講堂 時間 13:30～ 入場無料・申込不要

赤ちゃんと楽しむ はじめての絵本ひろば

日時 6月20日(金)10:30～11:30
場所 中央図書館2階 講堂
対象 0～1歳児と保護者の方
定員 15組



【申込み期間】
6月1日(日)9:30～6月8日(日)まで
電話または直接中央図書館カウンターへどうぞ
(Tel: 0144-35-0511)

※定員を超えた場合、6/10(火)に抽選を行い、
決定後にお電話にてご連絡いたします。
(抽選の場合、絵本ひろばへのご参加が初めて
の方優先となります。ご了承下さい。)

『桜木紫乃さんトークライブ』

2013年第149回直木賞受賞の「ホテルロイヤル」などで
知られる釧路市出身の作家『桜木紫乃さん』をお招きして、
苫小牧市文化会館にてトークライブを行います。

日時 平成26年6月22日(日) 13時30分～15時
(開場 13時)

会場 苫小牧市文化会館 ホール
対象 一般
定員 先着順500名(定員に達し次第締め切り)
入場 入場には整理券が必要で



配布開始 6月1日(日) 9時30分～
配布場所 苫小牧市立中央図書館/苫小牧市文化会館
電話受付 Tel:0144-35-0511

※整理券の配布はお一人様2枚まで
※中央図書館以外へのお問い合わせはご遠慮願います

主催 苫小牧市立中央図書館 指定管理者
TRC 苫小牧グループ

アーサー・ビナードさん講演会 — 図書館文化セミナー —



Event
Report

5月23日（金）「『さがしています』命を語りつく言葉」と題し、
アーサー・ビナードさんをお招きしての講演会を開催いたしました。

当日は81名のお客様にご来場いただき、会場は満員御礼！
皆様、ビナードさんの大学生生活や来日してからのエピソード、第二次
世界大戦の広島や原子爆弾に対して感じた思いに、時に笑い、時に真
剣に耳を傾けていました。



特に会場が沸いたエピソードは『めだまやき』。
来日して初めて喫茶店に入って、本物そっくりなサンプルにびっくり
しながらメニューを選んでいった時のこと・・・。
ところで、アメリカでは卵をそのままフライパンに落として焼いたも
のを「sunny side up」といいます。
アメリカが太陽のように例えた一方、日本では・・・
『目玉焼き!!!』
なんて残酷な！そして恐ろしい名前なんだ!!と、目玉に見つめられ、
すっかり怖くなってしまったビナードさん。
おかげで初めての喫茶店は、普段と変わらないトーストとコーヒー
になったそうです。
(後の「月見そば」との出会いでその印象は払拭されるのですが...)

表題にもなりました『さがしています』は、5年の歳月をかけて
出版されました。

広島平和記念資料館に収蔵されている14の「もの」がカタリ
べとなり、1945年8月6日に何が起こったのかを伝えるものです。

「『ピカ』によって、僕は詩人としてどこに立つべきか？と考
えるようになりました。資料館のものが語りかけてくる『ナニカ』を
言葉に通訳できたら・・・と思い、この本を作りました」。(講演
より一部抜粋)



10時より2時間を予定していた講演会は大変な盛り上がりから、
30分延長して12時半に終了しました。

続けてビナードさんの本の販売や
サイン会も行われました。

おひとりおひとりと大切に言葉を
交わすビナードさんに、お客様も
笑顔でお話されていました。



お忙しい中、素敵な講演をいただいたアーサー・ビナードさん。
ご協力いただいた「アーサー・ビナードを招く会」の皆様。
そして何よりご来場いただきました皆様、ありがとうございました。

アーサー・ビナードの世界

「カエルもヒキガエルもうたえる」
 アーノルド・ローベル 作
 エイドリアン・ローベル 彩色
 アーサー・ビナード 訳
 児童書 E カ

晴れてる日もあれば雨の日
 だってある。
 いろんなことがあるけれど、
 今日もカエルたちは元気です。



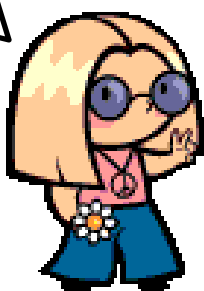
カエルの歌が
 聞こえてきそう
 でしょ？

「日本の名詩、英語でおどる」
 アーサー・ビナード 訳
 一般書 911.56 ニ

中原中也、まど・みちお、与謝野晶子ほか、
 数々の有名な日本の名詩を、アーサー・ビ
 ナードが英語で訳します。日本の古き良き
 言葉を実感してみては？



なんで納豆なのかって？
 アーサー・ビナードは
 漢字で書くと「朝美納豆」
 って書くのよ。



「元気が出る ねばねばパワーレシピ」
 福田芳子 著
 一般 実用書 596.3 ケ

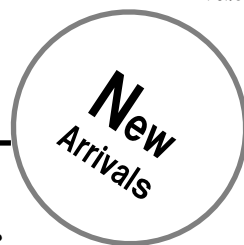
納豆を中心としたねばねば食材を
 使ったおいしくて簡単なレシピを紹介！
 納豆は血液をサラサラにしてくれるんです。

「プレッツェルのはじまり」
 エリック・カール 作
 アーサー・ビナード 訳
 児童書 E フ

世界中で人気のあるパン、「プレッツェル」。
 その誕生の裏には、失敗と偶然が
 折り重なった奇跡があったのです。



一般閲覧室コーナー



新しい本のお知らせ

5月の新着受入本の中から一部をお知らせします。
棚に見当たらないときは貸出中ですのでご予約ください。

タイトル	著者名	出版	請求記号	所蔵館
おとなの教養	池上 彰／著	NHK出版	002 オ	豊
完本うらやましい死に方	五木 寛之／編	文藝春秋	114.2 カ	移
古代エジプトの埋葬習慣	和田 浩一郎／著	ポプラ社	242 コ	住
ママじゃらん北海道 2014春夏		リクルート北海道 じゃらん	291.1 マ 2014-1	沼
やさしい身近な自然観察図鑑 両生類・は虫類・鳥ほか	里中 遊歩／著	いかだ社	376.1 ヤ	住
シャーロック・ホームズと見る ヴィクトリア朝英国の食卓と生活	関矢 悦子／著	原書房	383.8 シ	中
認知症のベストチョイス	NHK「ヨイ@病気になったとき」	主婦と生活社	493.7 ニ	勇
ムーミンと暮らす北欧くつろぎ時間		ネコ・パブリッシング	589 ム	中
絶対おいしく作れる!いまどき和食100	川上 文代／著	主婦の友社	596.2 セ	植
はじめての有機野菜づくり	佐倉 朗夫／著	主婦の友社	626.9 ハ	勇
これじゃあ死ぬまでやめられない!	やなせ たかし／著	フレーベル館	726.1 コ	中
エコクラフトで作る東欧、北欧スタイルのかご	古木 明美／著	河出書房新社	754.9 エ	沼
頼んでよかったと言われる主賓のスピーチ	田島 喜男／監修	学研パブリッシング	809.4 タ	豊
ウィニー・ザ・プー	A. A. ミルン／著	新潮社	933 ミ	中
賃労働と資本/賃金・価格・利潤	マルクス／著	光文社	B 33 フ	中
珈琲店タレーランの事件簿 3	岡崎 琢磨／著	宝島社	B F オ 3	の
アー・ユー・フリー?	加島 祥造／著	小学館	E カ	植
いつもの旅先	常盤 新平／著	幻戯書房	E ト	中
小説言の葉の庭	新海 誠／著	KADOKAWA	F シ	の
レイニーキラー	廣瀬 航／著	KADOKAWA	F ヒ	中
ただ一人の幻影	森村 誠一／著	徳間書店	F モ	移
本屋さんのダイアナ	柚木 麻子/[著]	新潮社	F ユ	中
イギリスからの手紙	林 望／著	東京堂出版	N ハ	中

おすすめ本

1階 一般閲覧室担当スタッフの“おすすめ本”です。



『体感する宇宙』

竹内 薫/著 KADOKAWA 440.4 タ

ブラックホール? ビッグバン?
ニュートリノ?
聞いたことあるけど実際それってなんなの?
それを知ってなんになるの?
そんなあなたの疑問を日常の
コマに置き換えて
わかりや~すく解説しちゃいま
す! これであなたも
宇宙マスター!

『おい! 山田』

安藤 祐介/著 講談社 F ア

「おい山田、お前今日からゆる
キャラな」ごくごく普通のサラ
リーマン山田が新製品のPRのた
めにゆるキャラに!
前代未聞の着ぐるみではなく「生
身の」ゆるキャラ山田と、それを
プロデュースすることになった水
嶋里美による人間ドラマあり。涙
あり。笑いあり。のかなりオスス
メな1冊です!

『ゲッコーとその仲間たち
世界のヤモリ』

海老沼 剛/著 誠文社
川添 宣広/編・写真 666.7 ケ

実際に見るのはコワイけど写真
で見ると楽しめるヤモリちゃ
んの本です!
鮮やかなブルーやエメラルドグ
リーンのきもかわいいヤモリが
フルカラーでお出迎えます。
種類ごとの解説や、飼育・繁殖
情報も満載!



予約ベスト10 一般カウンターでご予約の多い本を紹介します

順位	タイトル	著者名	請求記号	出版	出版年月	予約件数
1	村上海賊の娘 上下巻	和田 竜／著	F 7	新潮社	2013.01	108
2	ホテルローヤル	桜木 紫乃／著	F サ	集英社	2013.01	94
3	祈りの幕が下りる時	東野 圭吾／著	F 七	講談社	2013.09	73
4	ペテロの葬列	宮部 みゆき／著	F ミ	集英社	2013.12	72
	豆の上で眠る	湊 かなえ／著	F ミ	新潮社	2014.03	
6	大泉エッセイ	大泉 洋／著	772.1 オ	メディアファクトリー	2013.04	62
7	海賊とよばれた男 上下巻	百田 尚樹／著	F 七	講談社	2012.07	53
8	昭和の犬	姫野 カオルコ／著	F 七	幻冬舎	2013.09	46
9	疾風ロンド	東野 圭吾／著	BF 七	実業之日本社	2013.11	45
10	ランチのアッコちゃん	柚木 麻子／著	F ユ	双葉社	2013.04	40

ついに『村上海賊の娘』が逆転1位になりました！先月よりも予約件数が増えていて、衰えることを知らないようです。
『ホテルローヤル』もまだまだ人気です。『海賊とよばれた男』も発売より2年近くたっていますがいまだに予約多数！

児童コーナー

新しい本のお知らせ 児童の新着受入本の中から一部をお知らせします。

タイトル	著者名	出版	請求記号
あやかし緋扇千年の秘技!うらない・おまじないBOOK	くまがい 杏子	小学館	14 7
事前学習に役立つみんなの修学旅行 東京	山本 博文／監修	小峰書店	29 シ
日本地理びっくり図鑑	小松 陽介／監修	ポプラ社	29 ニ
エネルギー危機のサバイバル 1	金 政郁／文	朝日新聞出版	50 エ 1
アナウンサーになろう!	堤 江実／著	PHP研究所	69 7
女の子に贈りたい名作	西本 鶏介／編	PHP研究所	90 オ
一期一会キミの存在。	マインドウェイブ／キャラクター	学研教育出版	913 イ
いしをつんだおとこ	あきやま ただし／著	ハッピーオウル社	E イ



1階 児童担当スタッフの“おすすめ本”です。

児童おすすめ本

『歴史に輝くお姫様大図鑑』 ブレインナビ／編

→歴史上に名を残した数多くの女性たち。
強く優しく、女性として妻として生き抜いたそれぞれの人生が、そこにはあります。
日本・世界の歴史に素敵な花を添えてくれたプリンセスたちを、その美しさそのままにイラストでご紹介します。

「そこから逃げだす 魔法のことば」 岡田淳／作

→「ネコタツバアサンて、なに？」
「ネコタツバアサンゆうたら、こたつにすんでる妖怪や。」
おじいちゃんはぼくに秘密の話を教えてくれる。少し冷めた、でもとっても素直な「ぼく」と飄々とした「おじいちゃん」の不思議なお話。
生きるための知恵をそっと混ぜ込んで聞かせてくれる、おじいちゃんの暖かな眼差しを感じます。

「怪談牡丹灯籠 恋、愛、裏切り、 死者と生者が織りなす 夢と現の物語」 金原 瑞人／著、佐竹 美保／絵

→「もしきてくださらなければ、わたし、死んでしまいます」
死ぬほど愛した人、忠義を誓った人、そして裏切り。複雑な人間模様と愛憎劇が絡み合い、行き着いた先に見える感動の結末。
鬼才・三遊亭円朝が生み出した美しくも儂い怪談話を、読みやすい現代語訳でどうぞ。

参考図書室／郷土行政資料室コーナー

『二階って何が出来る場所なの？』

このようなコメント・ご質問を多くの方から頂きましたので
ここで大々的(?)に特集して、お伝えしていきたいと思えます。

●そもそも2階って何が置いてあるの？

→色々ありますが、メインは以下のようになっております。

- ★北海道・苫小牧関係の郷土資料
- ★新聞のバックナンバー
- ★辞典などの参考図書
- ★全国の電話帳 ... etc

「広報とまごまい」など東胆振地方の広報も取りそろえております。

●郷土資料ってなに？

→苫小牧市を含む北海道全域に関係のある資料の事です。

苫小牧の市史からはじまり、港まつりのポスターまで幅広く取り扱っております。

5月の学校を特集した展示に使った資料は全て郷土資料です。

茶色の背ラベルが郷土資料の目印です。

●借りられるの？

→借りられます。初めてご利用される方から一番多い質問です。

ただし発行部数が極端に少なかったり古くて現在は入手不可能な資料も多くありますので、貸し出しの際には『郷土資料特別貸出願い』という書類にご記入を頂いております。

また、資料によっては状態の都合などで館内閲覧のみとなっている資料もございます。

ご理解をよろしくお願い致します。



～桜の絶好鑑賞スポット～今年はまだ散ってしまいましたが正面入口前にある桜の木が2階の窓から見えます。他のお客様のご迷惑にならない範囲でぜひご覧になっていただきたい光景です！

※参考・郷土資料室からのお願い※

資格・年齢等の条件に関係なくどなたでもご利用いただけますが、お願いごとがいくつかございます。
★鞆などの持込みは出来ません。入口にコインロッカーが御座いますので筆記用具類のみお持ちになつてご利用ください。

★椅子や机などもございますが、自習はご遠慮いただいております。自分の資料を持ち込んでの自習の場合は、電子情報サロン隣に自習室がございますのでそちらをご利用ください。



2階 参考・郷土担当スタッフの“おすすめ本”

おすすりめ本

『苫小牧市史 資料編第二巻』 編集・発行／苫小牧市

苫小牧市に関する絵図、地図、図面などを中心とする絵地図表です。開拓前の苫小牧の様子を絵図で見ることができます。また、付録として付いている「昭和九年三月現在の苫小牧町案内図」、「昭和31年12月1日現在の苫小牧市街案内図」で、戦前・戦後の活気ある苫小牧市中心街の様子もうかがうことができます。過去だけではなく、苫小牧の未来を考える資料としていただければと思います。

『ヒダカジ』 一耕社出版

苫小牧の一耕社は日高管内7町の自然と恵みを紹介する『ヒダカジ』を創刊しました。創刊号では町ごとに代表的な風景・ご当地ブランドを支えている人々、観光ガイドマップ、地元自慢の飲食店を紹介しています。素敵な写真と文章が日高の魅力伝えてくれます。

『日本の児童文学登場人物索引 単行本篇下』 DBジャパン／編集

昔読んだ児童書のタイトルも主人公の名前も思い出せない。小学校で雷のシーン。ハリーという名前のイガグリに似た喋るハリネズミっぽいキャラクターがいた。そんな曖昧な記憶だけで探し方に困っていた際、この本が役に立ちました。人物名から本のタイトルを調べられるので、お探しの本の手がかりが得られるかもしれません。

移動図書館車 『とまチョップ号』

🚐 ご案内

いつも『とまチョップ号』をご利用いただきありがとうございます。
 移動図書館の巡回予定は、各巡回先と中央図書館・各窓口で半年分の予定表をお配りしています。ご希望の方はお気軽にスタッフまでお申し付けください！



ホームページでも
確認できます！



中央図書館ホームページ
<http://www.tomakomai-lib.jp>

画面右下の
 「とまチョップ号巡回スケジュール」
 をクリック！

巡回スケジュール

曜日	ステーション名	巡回時間	所在地	6月	7月	8月	9月
第1 第3 (火)	1) 明野7号公園	13:40~14:20	明野元町2丁目	3	1	5	2
	2) 外ナイ小学校	14:40~15:40	字沼ノ端 930-1	17	15	19	16
第2 第4 (火)	3) ときわ中央通り交差点南	13:40~14:05	ときわ町2丁目	10	8	12	9
	4) 澄川7丁目中央通り	14:25~14:50	澄川町7丁目				
	5) 錦岡西14号公園	15:10~15:40	宮前町2丁目	24	22	26	23
第1 第3 (水)	6) はなぞの幼稚園	10:00~11:00	花園町2丁目	4	2	6	3
	7) 苫小牧民報佐野販売店前 (柏木5丁目)	13:40~14:20	柏木町5丁目				
	8) 日新小学校前	14:40~15:00	日新町3丁目	18	16	20	17
	9) 糸井小学校前	15:20~15:50	日吉町4丁目				
第2 第4 (水)	10) 永福2丁目公園	10:00~10:20	永福町2丁目	11	9	13	10
	11) 日吉4丁目公園	10:40~11:00	日吉町4丁目				
	12) 川沿5丁目公園	13:40~14:10	川沿町5丁目				
	13) しらかば公園 8) 日新小学校前	14:30~15:00 15:20~15:50	しらかば町2丁目 日新町3丁目	25	23	27	24
第1 第3 (木)	14) 青葉中央公園 (青葉2丁目)	10:00~10:20	青葉町1丁目	5	3	7	4
	15) あけの公園	13:30~14:20	明野新町3丁目	19	17	21	18
	16) 緑葉公園	14:50~15:50	拓勇東町2丁目				
第2 第4 (木)	17) 望洋台北公園	10:00~11:00	桜坂町2丁目	12	10	14	11
	18) 苫小牧あおば幼稚園	13:30~14:20	見山町4丁目				
	19) 西町公園	14:40~15:50	大成町2丁目	26	24	28	25
第1 第3 (金)	20) 山手公園	13:30~14:20	山手町2丁目	6	4	1	5
				20	18	15	19
第1 第4 (金)	21) 苫小牧熱供給	14:40~15:50	大成町1丁目	6	4	1	5
				13	11	8	12
				20	18	15	19
第2 第4 (金)	22) 有珠の沢5丁目バス停前	13:30~14:20	有珠の沢町5丁目	27	25	22	26
				13	11	8	12
第2 第4 (金)	22) 有珠の沢5丁目バス停前	13:30~14:20	有珠の沢町5丁目	27	25	22	26
				13	11	8	12

展示 -みなさんにおすすめしたい本を展示しています-

1階 ガラス展示「桜木紫乃 特集」



6月22日(日)に桜木紫乃さんトークライブがあるということで、いままでの桜木紫乃さんの作品をデビュー作から順番に紹介しています。また、桜木紫乃さんへの質問を受け付けております。あんなことやこんなこと、この機会に聞いてみてはいかがでしょうか？

ミニ展示「クラシックは面白い」



7月20日(日)に「第25回パシフィック・ミュージック・フェスティバル2014」と題しまして、PMFオーケストラによる演奏会が苫小牧市民会館にて公演されます。ということで、今月はクラシック音楽をテーマに展示を行っております。この機会にクラシックに触れてみませんか？意外と敷居は高くないのです。



編集後記 -初編集を終えて-

5月末日。上旬には見頃だった桜もすっかり散って初夏が近づいてまいりましたが、まだまだ苫小牧の風はひんやりと冷たいですね。どうもこんにちは。編集後記を務めさせていただきます夏生まれの夏男「工藤」です。
実は暑いのは苦手なのですが、いろいろな行事やイベントのある夏は大好きです。毎年恒例のアートフェスティバルや樽前神社祭り、港まつりやパシフィック・ミュージックフェスティバルなどなど、楽しみなことがいっぱいです。そんなことを思い浮かべながら6月号の初編集がんばりました。読者のみなさまもここまで目を通していただきありがとうございました。今後ともよろしく願っています！最後の息抜きにクイズなんていかがでしょうか？ぜひチャレンジしてみてください！

上記ミニ展示にちなんで、タイトルに音楽用語や作曲家名が入る本をご用意しました。タイトルと右の用語を線で結んでみてください。一切音の出ない本という媒体で音楽がテーマになるってすごいことだと思いませんか？正解は…OPAC（検索端末）で検索してみてください！

さよなら

・ワルツ



弾きのゴーシュ

・弦

アーモンド入り
チョコレートの

・ドビュッシー

と響

・ゼロ



【大事なお知らせ】

お客様からお問合せの多い3点を再度ご案内します。

- ① 開館時間は朝9時30分から夜20時までです。
- ② 祝日月曜日は開館してます。振替休館はありません。
- ③ 4月からホームページアドレスが変更されました。

<http://www.tomakomai-lib.jp> です。



携帯電話アクセス用 QRコード