

ぱびるす

2014年 12 月号

編集／発行 苫小牧市立中央図書館 指定管理者 TRC苫小牧グループ
〒053-0011 北海道苫小牧市末広町3丁目1番15号 ☎ 35-0511 Fax35-0519 ✉ info@tomakomai-lib.jp

中央図書館月間カレンダー 12月 【開館時間】 9:30~20:00

月	火	水	木	金	土	日	【12月】 図書館ミニシアター
1 休館日	2	3	4	5	6	7 ★15:00~15:30 よみきかせ会	● 一般・子ども向け 「マダガスカル2」 89分
8 休館日	9	10	11	12 ♪11:00~12:00 大人に向けての 絵本読み語り	13 ★11:00~11:30 よみきかせ会 ◇14:00~14:30 紙芝居	14	○ 子ども向け 「ペネロペ 家族っていいな編」 30分
15 休館日	16	17 ♪13:30~15:00 第23回 大人のための読みかたり	18	19 ♪10:30~11:30 赤ちゃんと楽しむ はじめての絵本広場	20 ◆14:00~14:30 ストーリーリング おはなし会	21 ★15:00~15:30 よみきかせ会	● 一般向け 「ラブ・アクチュアリー」 135分
22 休館日	23 ◆14:00~14:30 ミニおはなし会	24	25	26 館内整理休館日	27 ★11:00~11:30 ★14:00~14:30 よみきかせ会	28 今年最終開館日	● 一般子ども向け 「マダガスカル3」 93分
29 年末年始休館日	30 年末年始休館日	31 年末年始休館日	★ 苫小牧子どもの本の会 ☆ にじのはし ◆ おはなしオルゴール ◇ 紙芝居おじさん (会場：サンガーデン)			 【ミニシアターのご案内】 会場 2階講堂 時間 13:30~ 入場無料・申込不要 ※5p目に映画の詳細がございます	

※2015年1月3日(土)まで休館しております。1月4日(日)9:30より開館いたします。

赤ちゃんと楽しむ はじめての絵本広場

日時 12月19日(金) 10:30~11:30
場所 中央図書館2階 講堂
対象 0~1歳児と保護者の方
定員 15組



【お申込み期間】

12月4日(木)~12月10日(水)まで
電話または直接中央図書館カウンターへどうぞ
(Tel: 0144-35-0511)

※定員を超えた場合、12/11(木)に抽選を行い、決定後にお電話にてご連絡いたします。
(抽選の場合、絵本ひろばへのご参加が初めての方優先となります。ご了承下さい。)
※期日までに定員に満たなかった場合、募集期間を延長する場合がございます。

ぬいぐるみの クリスマスおとまり会

参加者のみなさんからお預かりしたぬいぐるみたちに夜の図書館を体験してもらおう!という楽しいイベント。夜の図書館を冒険するぬいぐるみたちの姿を撮影、ミニアルバムにしてプレゼントいたします。ぬいぐるみをお返しする「クリスマスおはなし会」では、絵本「ぬいぐるみおとまりかい」著者の風木一人さんによる読み聞かせがあります。こちらは、「ぬいぐるみのクリスマスおとまり会」に参加いただいたおともだちだけへのスペシャルなおはなし会です。くわしくは3pへどうぞ。

申込期間 : 12月5日(金)~12月11日(木)
ぬいぐるみ預かり期間 : 12月16日(火)~12月21日(日)
ぬいぐるみ返却期間 : 12月23日(火)~12月28日(日)
受付場所 : 中央図書館1階児童カウンター
(抽選にて 20名)

一般書コーナー



新刊おすすめ本

『お客さまはぬいぐるみ』



『夢を届けるウナギトラベル物語』
東園絵/斉藤真紀子 著 飛鳥新社 689.6才

ぬいぐるみ専門の旅行会社を知っていますか？
『ウナギトラベル』という旅行会社があります。
ツアーガイドはウナギのウナーシャ。彼女は甘いものとせまいところが好きなツアーガイド歴4年のベテランガイドで、時にはカメラマンも務め、お客さまと一緒に日本全国を旅行します。お客さまはもちろんぬいぐるみです。でもただのぬいぐるみではありません。人の大切な思いを託された大事な大事なぬいぐるみです。人見知りの男の子。亡くなった母。引きこもりの青年。病気の子供たち。さまざまな事情で旅行が出来ない人々の代わりに旅行します。いまでは世界中から申し込みが殺到しているウナギトラベル。アメリカからブラザーベアーが来日し、60年ぶりの日本ツアーもおこないました。感動と勇気を与えてくれる素敵なストーリー。涙なしではこの本は読めません！読む際はぜひハンカチの用意もご一緒にどうぞ！

『パンダ ネコをかぶった珍獣』

倉持 浩/著 岩波書店 489.5ハ

パンダ、それは  の生き物。

日本人はランラン&カンカン以来多くのパンダに魅了されてきました。しかし皆さん、パンダについてどれほどの知識がありますか？

笹を食べる、恰好がとてもおっさん、実は凶暴…

この本ではパンダの実態を上野動物園の飼育員である倉持さんがいろいろと教えてくれます！「へ〜」と思わず押ししたくなるパンダの鳴き声や生態のあれこれ。繁殖の難しさやマスコミとの葛藤。

そもそもパンダと言えばもともとはレッサーパンダのことを指したのですが、今やパンダと言えばジャイアントパンダ。しかし実際はクマ類に近く、行動は大熊猫というだけ少々猫っぽい…。などなど



岩波科学ライブラリーのシリーズ<生きもの>では、身近なものから特殊なものまで様々取り上げて刊行しています。ぜひ手にとってみてくださいね〜

(以下所蔵済み)

ハダカデバネズミ・フジツボ・ヒドラ・シロアリ・スズメ

大人の方々へおすすめのイベントをご紹介します

☆大人に向けての絵本の読み語り[第8回]



絵本は子どもだけのものではございません。

「絵本の森」さん主催による『大人に向けての絵本の読み語り』と題しまして、大人の方々に読み聞かせを行います。絵本には大人になった今だからこそわかる魅力や楽しみ、そして感動がたくさんあります。申し込みは不要です。ぜひ一緒に絵本の世界を楽しみましょう！

12月12日(金) 11:00より

中央図書館2階研修室にてお待ちしております。

☆第23回 大人のための読みかたり



ボランティア団体である「びーどろ」さんによる読みかたりです。

今回で23回目の「大人のため」の読みかたり。なんとなく読みかたりというと、お子さんに絵本を読んであげたりだとか、日本むかしばなしのような読みきかせをイメージしがち。ですが、なんてったって「大人のため」の読みかたりです。語りべによる味と凄みのあるお話を聞かせてくれます。「ピアニッシモ」さんによるギターアンサンブルも行います。申し込みは不要ですので、お時間のある方はぜひお気軽にお立ち寄りください。

12月17日(水) 13:30より

2階講堂にてお待ちしております。

児童コーナー



ぬいぐるみのクリスマスおとまり会・・・♪

1pでも紹介させていただきました「ぬいぐるみのクリスマスおとまり会」。みなさんからぬいぐるみをお預かりし、12/21(日)～12/23(火)までの期間を図書館で過ごしてもらうという、わくわくどきどき企画なのです！そしてそして、図書館からのクリスマスプレゼント！絵本「ぬいぐるみおとまりかい」の作者、**風木一人**さんが、12月23日にこちらの作品ともう一作品読み聞かせをさせていただきます。読み聞かせに参加いただけるのは、ぬいぐるみおとまり会に参加いただいた児童と保護者とぬいぐるみのみです。ね、どきどきしませんか？当日は、ぬいぐるみの返却、よみきかせとクリスマスの歌や手遊び、おとまり会のアルバムお渡しを予定しています。さあ、申し込み期間は12/5(金)～12/11(木)までですよ～。



ぶっく・のーと～秋の読書週間編～これにて、完結！

10月から始まった、ぶっく・のーと～秋の読書週間編～の配布が、無事に11月末で終了しました。夏休み編からチャレンジしてくれている子、秋の読書週間編で新しく手に取ってくれた子。ぶっく・のーとを持ちながら児童カウンターにやってきて、読んだ本を教えてくれること、児童スタッフ一同、とても幸せな気持ちで聞いていました。どうもありがとうございました。

ぶっく・のーと～秋の読書週間編～の受付は、12月末まで行っております！

みんな、ラストスパートですよ！読んだら児童カウンターへ！そして菜と交換だー！



児童おすすめ本

『月へ行きたい』 松岡徹／作 福音館書店 53ツ

いちばん身近で、でも神秘につつまれた天体『月』。満月にさそわれて、男の子の夢はどンドンふくらみステキな月旅行計画が進行中。大きな大きな橋を月へかけてみたら行けるかな？それとも風船で飛んでいく？高い塔やエレベーターを使ったらどうだろう？たくさんのアイデアと一緒に、月まで38万キロの冒険へさあ出発！

『希望の牧場』 森絵都／作 岩崎書店 Eキ

「オレ、牛飼いだからさ」——希望の牧場をご存じですか？福島第一原子力発電所の警戒区域内で、今もなお、被ばくした牛の世話をし続けている牧場です。この絵本は、その「希望の牧場」を元にした絵本です。たんたんとした文章と絵は、確かに力強いエネルギーを発しています。簡単なことが簡単じゃなくなったとき、どうするか。何を選択し、どう生き抜くか。考えさせられます。

『ドロドロロンキーとゆうすいくん』 みやにしたつや／作 ポプラ社 Eト

富士山のふもとの柿田川という川から生まれた、きれいな水のヒーローゆうすいくんといたずらだいたすきドロドロロンキーのおはなし。「おまえうまそうだな」「おとうさんはウルトラマン」などでおなじみのみやにしたつやさんのファンの男の子ならきっと大好きになるおはなしです。きれいな柿田川の写真も載っていますよ。

『マッサンとリタ』 川嶋 康男／作 汐文社 28マ

スコッチウイスキーの本場に、たった1人で乗りこんだ日本人がいた…。「日本ウイスキーの父」と呼ばれる竹鶴政孝(マッサン)とリタ夫人。厳しい時代を夢をあきらめずに生きぬいた夫婦の愛の物語。スコットランド人のリタは、その夢を支えるために、周囲の反対を押しきり、日本にやってきたのですが…。

参考図書室／郷土行政資料室コーナー



【こんなレファレンス受付けました】

Q：1589年6月5日の摺上原(すりあげはら)の戦いについて知りたい。伊達政宗が芦名盛重を破った戦いらしいのですが。

A：伊達勢2万5000対芦名勢1万6000の戦いでした。戦場となったのは現在の猪苗代湖(福島県)北部。この敗戦で4世紀に渡って会津に君臨してきた名門芦名氏は滅亡。政宗は奥羽における支配権を確立することになります。詳しい布陣図などは③の資料に掲載されておりますので興味のある方はご覧になってみてください。

ちなみに全国的にはどういう時代だったのかというと、豊臣秀吉による小田原(後北条氏)征伐の準備が着々と進んでいっています。奥州から天下を狙っていた政宗ですが、結局秀吉に恭順し、最終的には仙台藩の開祖となったのは皆さんのご存じの通りです。

今回のレファレンスで使用した資料 ...

- ① 戦国史事典 210.47 セ
- ② 戦国武将合戦事典 210.47 セ
- ③ フロニック戦国全史 210.47 ク



2階 参考・郷土担当スタッフの“おすすめ本”

「ふるさとの記録 昭和30年代の苫小牧」
発行／一耕社出版 HT211.7ト／HT291.17ト／HT291.17ソ

一耕社出版はこのたび創業10周年を記念し、「ふるさとの記録 昭和30年代の苫小牧」と題し、アルバム(DVD付)苫小牧、昭和30年代の町並み・懐古地図 苫小牧市概略図(昭和30~32年)・航空写真(5枚セット)空から見た昭和30年代の苫小牧、の3点を刊行しました。特に「懐古地図」の作成は、かなり大変であったことが添付の資料からうかがえます。資料を遺すことは、後の世の人々への遺産であると思います。アルバムや解雇地図を見ながら、この地を開拓し、発展させてくださった先輩のご苦勞を思うとともに感謝の念が湧いてきます。「故きを温ねて新しきを知る」これからの苫小牧の未来を考えていく材料になるものであると思います。

「新訂増補 海を越えた日本人名事典」 富田 仁/ 編集

四方を海に囲まれた国・日本は当然のことながら外国に行くためには海を越えなければならない地理的状况に置かれている。海の彼方に見知らぬ国がある。異国への夢を馳せて多くの日本人が海を越えて旅立って行った。1985年、日本人の海外体験にスポットをあて、日本の近代化にさまざまな領域で貢献した先人たちの営為を探ろうという意図のもとに刊行されたもので、経歴がほとんど不明の人物でも「海外に渡った」という事実が認められる限り採用し反響が大きかった。その多くが不明・不詳としたことについて、子孫など関係者からの反応だった。この事典は原則として16世紀から明治29(1906)年までの欧米諸国への渡航者を対象として2012名が収録されている。新訂増補版刊行に際し、記述の不完全だった人物、未収録の人物を中心に確認を行い新たに400人以上が追加されている。

レファレンス



レファレンスは「参考」「参照」を意味する英語です。図書館では、所蔵する資料やインターネット等、複数のソースを用いて、お客様の調査・研究の支援することを「レファレンスサービス」と称しています。……何だか難しそうですが、何かわからないな?と思った時に、図書館員にお尋ねいただければ、たくさんの情報をもとにスッキリとするお手伝いをします……ということです。左に紹介する事例に限らず、暮らしの中で、疑問符が生じたときは、まずは図書館にお越しください。

戦国時代と言えば大河ドラマ!
政宗を主人公にした『独眼竜政宗』は歴代最高視聴率(平均39.8%)だったそうです。
ちなみに来年は吉田松陰の妹・文を主人公にした『花燃ゆ』。再来年度は真田幸村主人公の『真田丸』に決まっています。



※参考・郷土資料室からのお願い※



資格・年齢等の条件に関係なくどなたでもご利用いただけますが、お願いごとがいくつかございます。
★鞆などの持込みは出来ません。入口にコインロッカーが御座いますので筆記用具類のみお持ちになってご利用ください。
★椅子や机などもございますが、自習はご遠慮いただいております。自分の資料を持ち込んでの自習の場合は、電子情報サロン隣に自習室がございますのでそちらをご利用ください。

移動図書館車 『とまチョップ号』巡回スケジュール

中央図書館ホームページ
<http://www.tomakomai-lib.jp>

画面右下の
「とまチョップ号巡回スケジュール」
をクリック!

ホームページでも
確認できます!



とまチョップ号【12月度】巡回スケジュール

日付	曜日	巡回スケジュール		
2	火	午前		
		午後	明野7号公園(13:40~14:20)	ウトナイ小学校(14:40~15:40)
3	水	午前	旧はなその幼稚園(10:00~11:00)	
		午後	苫小牧民報佐野販売店前(13:40~14:20)	日新小学校前(14:40~15:00) 糸井小学校前(15:20~15:50)
4	木	午前	苫小牧民報藤貴販売店前(10:00~10:20)	保育園巡回
		午後	あけの公園(13:30~14:20)	緑葉公園(14:50~15:40)
5	金	午前	保育園巡回	
		午後	山手公園(13:40~14:20)	苫小牧熱供給(14:40~15:50)
9	火	午前		
		午後	ときわ中央通り交差点南(13:40~14:05)	澄川7丁目中央通り(14:25~14:50) 錦岡西14号公園(15:10~15:40)
10	水	午前	永福2丁目公園(10:00~10:20)	日吉4丁目公園(10:40~11:00)
		午後	川沿5丁目公園(13:40~14:10)	しらかば公園(14:30~15:00) 日新小学校前(15:20~15:50)
11	木	午前	望洋台北公園(10:00~10:20)	保育園巡回
		午後	苫小牧あおば幼稚園(13:30~14:20)	西町公園(14:40~15:50)
12	金	午前	保育園巡回	
		午後	有珠の沢5丁目バス停前(13:40~14:20)	苫小牧熱供給(14:40~15:50)
16	火	午前		
		午後	明野7号公園(13:40~14:20)	ウトナイ小学校(14:40~15:40)
17	水	午前	旧はなその幼稚園(10:00~11:00)	
		午後	苫小牧民報佐野販売店前(13:40~14:20)	日新小学校前(14:40~15:00) 糸井小学校前(15:20~15:50)
18	木	午前	苫小牧民報藤貴販売店前(10:00~10:20)	保育園巡回
		午後	あけの公園(13:30~14:20)	緑葉公園(14:50~15:40)
19	金	午前		
		午後	山手公園(13:40~14:20)	苫小牧熱供給(14:40~15:50)
23	火	午前		
		午後	ときわ中央通り交差点南(13:40~14:05)	澄川7丁目中央通り(14:25~14:50) 錦岡西14号公園(15:10~15:40)
24	水	午前	永福2丁目公園(10:00~10:20)	日吉4丁目公園(10:40~11:00)
		午後	川沿5丁目公園(13:40~14:10)	しらかば公園(14:30~15:00) 日新小学校前(15:20~15:50)
25	木	午前	望洋台北公園(10:00~10:20)	保育園巡回
		午後	苫小牧あおば幼稚園(13:30~14:20)	西町公園(14:40~15:50)
26	金	午前		
		午後	有珠の沢5丁目バス停前(13:40~14:20)	苫小牧熱供給(14:40~15:50)

※10月より一部ステーションの巡回時間に変更がございます。ご注意ください。



図書館ミニシアター



12月7日 86分
『マダガスカル2』

前作でマダガスカル島にたどり着いたライオン・シマウマ・カバ・キリンの4人(匹?)は壊れた飛行機を修理し故郷のニューヨークを目指しますが、なんとサバンナに不時着!4人はどうなっちゃうのか!?

12月21日 151分
『ラブ・アクチュアリー』

「love actually is all around」クリスマスのロンドンを舞台に総勢19人の様々なラブストーリーをグランドホテル形式で描いたロマンティック・コメディです。9つのラブストーリーの行方やいかに!?

12月14日 30分
『うっかりペネロペ 家族っていいな編』

フランス生まれのちいさなコアラの女の子「ペネロペ」シリーズです。「おじいちゃんの誕生日」など、全7話収録のやさしいタッチで描かれた短編映像集で、絵本の雰囲気そのままのかわいい作品となっております。

12月28日 86分
『マダガスカル3』

NYへの帰国を決めるも動物管理局に指名手配されてしまった4人! (匹?) 逃げ込んだ先はおんぼろのサーカスだった!ローマ・スイス・ロンドンとヨーロッパ公演つづき、ついには夢のNY公演が実現するのか!?

ちまちま人形制作者『高山美香さん』講演会

11月9日(日)「ちまちま人形」の制作者で、エッセイ「鷗外のやかん」「一葉のめがね」の著者である高山美香さんを中央図書館へお招きし、トークライブを開催いたしましたのでライブレポートします!!!

今回は「作る人」「描く人」ではなく「しゃべる人高山美香さん」としてお招きました!最初は緊張されている様子でしたが、そこは全道の図書館を講演しながら回っているだけあってエンジンがかかり始めたらもう止まらない!

幼少時のエピソードから現在の高山さんまでノンストップで駆け抜け、あっという間の90分でした。小さいころは365日絵を描くことを考えて過ごしていたそうです。

自室の二段ベッドの上を『美術研究所』と名付けて日々怪しい(?)研究を続け、絵の具以外で色を付けることは出来ないか?と色々なものを画用紙に塗ってあーでもないこーでもないと試行錯誤を繰り返す毎日。

歯磨き粉は白い絵の具の代わりになるんじゃないかな!?

→水で溶くと最終的に透明になっちゃいました…

土(泥)は茶色じゃないか!

→乾いた泥は紙から剥がれ落ちて大惨事に…

などなど様々なエピソード満載でした。



ちまちま人形はいかにして作られているのか?

- ・100円ショップで購入した歯間ブラシ
- ・よくわからないヘラ(高山さん談)
- ・オープン粘土
- ・高山家のオープンレンジ

以上の4つの道具と高山さんによる図書館を使った綿密な下調べ(ここ重要!)により作られています。

ちなみに小物は筆筈の引出など細かい所も100%再現されているそうです。なんとやかんは水が入る!

大体1体の人形を作るのに、モデル以外の方が書いたモデル本人に関する本を30冊ほど読まれているそうです。

読むうちにその人らしさがわかる小道具、エピソードなどが見えてくるんだとか。本人以外の視点からしか見えないものも多いそうです。

人形と一緒に並べているパネルにもそれらのエピソードが描かれていますが、それだけでは描き切れないほどのエピソードを人形に込めているそうです。是非人形を見た後にその人形のモデルに関するものを読んで、描き切れなかったものを見つけてほしいと仰っていました。



基本的にはオープン粘土で人形を制作されているのですが、今回苫小牧にやってきた人形の中で一つだけ紙粘土で作られた人形が居ます。

ええ、察しの良い方はお分かりかも知れませんがハチ公です。動物単体がメインとなると紙粘土でないと柔らかさが出せないんだそう。深いですね。

人形たちのバージョンアップにも注目!日々人形たちも進化しています。平賀源内は携帯電話を手に持っているのですが、よく見ると現在の源内はスマートフォン(IphOne5)を手に持っています。ちなみに完成させた直後にIphOne6発売がアナウンスされたいうオチまであります。次に見るときは他の人形も微妙に違っているかもしれませんよ?

講演会終了後は物販とサイン会!好評のうちに終了となりました。



電子図書館&ナクソス・ミュージック・ライブラリー

新たにはじまった図書館の“新サービス”をご紹介します！



電子図書館

自宅のパソコンやスマホ・タブレットで気軽に読書！

11月よりはじまりました新サービス『苫小牧市電子図書館』
自宅のパソコンやスマートフォン・タブレットにて電子図書館内の本を
3冊まで2週間借りることができます！まずは苫小牧市立
中央図書館④番カウンターにてお申し込みしていただき、電子図書館の
ホームページへアクセスをお願いいたします！



【ご利用できる方】 苫小牧市内に在住・在勤・在学の方

※在勤・在学の方は各証明書が必要となっております

【登録方法】

中央図書館にて申請用紙を記入し、名前と現住所が
確認できるものと一緒にカウンターへお持ちください

【利用点数・期間】

お一人様**3点まで2週間**ご利用いただけます
貸出期間が過ぎますと自動で返却されます※途中返却も可能です

ナクソス・ミュージック・ライブラリー



借りられるのは本だけじゃない！音楽も借りちゃいましょう！

音楽を自宅で気軽に聞けちゃう…そんなサービスが図書館にあります！
『ナクソス・ミュージック・ライブラリー』をご存知でしょうか？
クラシック音楽を専門に取り扱っており、揃えている曲数はなんと百万曲
以上！そのすべてを自宅で気軽に何度でも聴くことができちゃいます！
図書館2階電子情報サロンにて、**無料でIDとパスワードを発行**
しております！IDの有効期限は初回のログインから**1週間**なので、
期限が切れましたらもう一度電子情報サロンへお越しください。
身分証が無くても発行しておりますのでお気軽にどうぞ！！！！



~~早くこたつでまるくなりたい~~
にやるほど～。どんどん便利になっていくにゃ！

このシルエットはいったい…

まさかの●田さん復活か！？



Next Papyrus

Coming Soon…



展示 みなさんにおすすめしたい本を展示しています

1階 ガラス展示「図書館の歴史」



今月の一階ガラス展示は「図書館の歴史」と題しまして苫小牧市立中央図書館の今までを振り返っていきます。みなさんが一番最初に見た図書館はどの図書館でしょう？26年前に現在の中央図書館が開館する前の苫小牧の図書館がどのようなものであったのか、振り返ってみませんか？

季節展示「体内からあたたか～い体になろう」



雪も降り、遂に寒い冬がやってきました。どんなに部屋を暖めても体が寒い…という方も多いのではないのでしょうか。腰痛、頭痛、太りやすい、風邪を引きやすい、疲れやすい、体がだるい…。こういった症状は、体の冷えによって引き起こされることが多々あります。冷え性を改善することで、老化やむくみ、病気の予防にもなり、「きれい」や「元気」に繋がります。体を温める食べ物を摂り、代謝を良くして、健康的で楽しい生活を送ってみませんか。

ミニ展示「無限の彼方へ、さあ行くぞ！」



宇宙とはまさに『星々の海原』である。171年ぶりのミラクフルームンや彗星の太陽突入による消滅、ペテルギウスの超新星爆発などなど、近年いろんなニュースでにぎわっている宇宙！でも、真空状態ってどうなるの？無重力ってどんな状態？なんで月の裏側は見えないの？ダークマターってあるの？ニュートリノって？そもそも宇宙ってなあに？といった疑問がとても多いのが現実です。現代の科学でもわからないことが多い謎だらけの宇宙のことをほんの少しでも知ってみませんか？月や太陽系の惑星といった身近な宇宙からジュピューンと銀河系を飛び出してアンドロメダ銀河へ。そしてその先の無限の彼方へ……！興味が湧きましたら1階検索機横のミニ展示コーナーへどうぞ！宇宙関連のとっつきやすい本を集めてみましたので、ぜひぜひ手に取ってくださ～い！

※2階通路展示は先月に引き続き「王子軽便鉄道（山線）」の展示を行っております

巻末コラム ～「！」～

本を選ぶ決め手はなんですか？話題作だったり、新聞に紹介されていたものだったり。人によって違うのだらうと思います。私の決め手は、「！」の感覚です。表紙と帯を確認後、中のページをばらばら捲ります。字体の雰囲気と、中に書かれている言葉をさっと読んで「！」の感覚がやってきましたら、はい、決定。「！」の感覚がやって来ない時は、どんなに本を読みたい気分でも、本を買うことも借りることもしません。また今度。さようなら。持っている気持ちの名前がわからない時。偶然手に取った本によって、気持ちの輪郭がはっきりすることがあります。そしてそれはもちろん、その本と出会った時に「！」の感覚が強かった本なのです。本好きの知り合いが以前こんなことを言っていました。「本はね、縁なんだよ。必要なタイミングで必ず出会うんだよ。」選ぶときにやってくる「！」の感覚。これってそういうことなのかしらと、なんだかむずがゆい気持ちになるのです。

(K Y)

編集後記 - ぱびるすジャック -

朝に霜がおりてたり、水たまりが凍っていたりともう完全に冬ですね～。札幌では雪が降り、一部地域では積もったりもしているそうですよ！みなさんは冬タイヤへの交換は済みますか？某スタッフはまだらしいです。さてさて、編集後記ということでこのぱびるす12月号の7p目にいる謎のシルエットについてご説明させていただきます。彼の名前は『猫田』といいます。職業は記者。ちなみに2歳の茶トラのオスです。初登場は今年のぱびるす5月号でした。その時は冷蔵庫ブックシャワーについて取材していました。5月号の最後で「I'll be back.」とだけ残して去っていきました。そして早半年・・・ついに彼が帰ってきました！2歳半になった猫田記者ですがどんなことを企んでいるのか・・・！？先日、ぱびるす編集部へ『来月号のぱびるすは乗っ取るにゃ』とすてきなお手紙脅迫状が届いてました。なんてかわいらしいおそろしいんだ！2015年初のぱびるすはどうなってしまうのか？どうぞ期待・・・にゃ。

【図書館よりお知らせ】

- ① 開館時間は朝9時30分から夜20時までです。
- ② 12月28日～1月3日まで年末年始休館日です。
- ③ 1月4日（日）は朝9時30分から夜20時まで通常通りに開館いたします。
- ④ 飲食は2階リラックススペースか、サンガーデンをご利用ください。



図書館ブログへのQRコードはこちら

※一般書・児童書閲覧室への飲食物の持ち込みは原則禁止となっております。