展示紹介

YAコーナーでは特集展示を行っています。2～5月の展示は「苫小牧高校生直木賞！～私たちの直木賞を決めよう！～」です。
ところで皆さま、**高校生直木賞**をご存知ですか？

高校生直木賞とは？
全国の**高校生**たちが**集**まって**議論**を**戦**わせ、
直近一年間の**直木賞**の**候補作**から
「**今年の1作**」を**選**ぶ**試**みです!!

(,,`･ω･´)ンンン？つまりどういうこと？

と気になった方はぜひ、高校生直木賞のHP（http://koukouseinaoki.com/index.html）をご確認ください。
展示では第9回の候補作一覧の掲示と過去候補作を集めております。

リトマスで紹介した本以外にもたくさんの本があります！
所蔵している本のお問合せはスタッフまで！
また下記ホームページから検索が可能です。

苫小牧市立中央図書館
【開館時間】9:30～20:00
【休館日】毎週月曜日（祝祭日は開館）
月末金曜日・年末年始
〒053-0011　北海道苫小牧市末広町3丁目1番15号
連絡先　TEL　0144-35-0511　Fax　0144-35-0519
✉E-Mail：info@tomakomai-lib.jp
ホームページ：http://www.tomakomai-lib.jp

苫小牧市立中央図書館Twitter
⇓

ワイエーツウシン　リトマス：編集・発行
苫小牧市立中央図書館　指定管理者
TRC苫小牧グループ　ヤングアダルト担当
2022．4．15発行

フォローしてねっ！

次号は、文月

将来どうする？（ミライ）
YAハローワーク！

①

①『ハケンアニメ!』
辻村 深月/著　マガジンハウス/出版
2014.8/発行　F ツ
　伝説の天才アニメ監督が9年ぶりに挑む「運命戦線リデルライト」。同じクールには期待の新人監督と人気プロデューサーが組むアニメもオンエアされる…。やる気みなぎるお仕事小説。

②

②『15歳から、社長になれる。』
家入 一真/著　イースト・プレス/出版
2018.11/発行　33 シ
　「起業=リスク」の時代は終わった。小さく、身軽に、動き出そう! 中学生以上のすべての人に向けて書いた「世界一起業したくなる本」。起業の流れを具体的に説明するとともに、若手起業家の体験談を紹介する。

③

③『社会人1年目からの仕事の基本』
濱田 秀彦/著　ディスカヴァー・トゥエンティワン/出版
2016.3/発行　159 シ
　仕事の進め方、職場の人間関係やマナーなど、社会人に求められる原理原則とその具体的方法を紹介。各項目冒頭に、NG事項・基本的な考え方・同期に差をつけるポイントを掲載する。

④

④『21世紀の新しい職業図鑑』
武井 一巳/著　秀和システム/出版
2020.8/発行　366.2 ニ
　AI時代にはなくなる仕事以上に新しい仕事が生まれ、それらが花形職業になる。プログーマー(eスポーツ)、ユーチューバー、Webライター、データサイエンティストなど、AIに負けない45の職業を紹介する。

⑤

⑤『役員になれる人の「読書力」鍛え方の流儀』
鉢嶺 登/著　明日香出版社/出版
2017.6/発行　019 ヤ
　本から得た知識で課題解決のプランを作り、実践し、チェックし、再び実践する…。課題解決に特化した成功する読書法「PDCAリーディング」を紹介する。ジャンル別PDCA読書のポイントも解説。

⑥

⑥『学生のためのワークルール入門』
道幸 哲也/編著, 淺野 高宏/編著, 職場の権利教育ネットワーク/編著, 上田 絵理/ほか著　旬報社/出版
2018.3/発行　366.1 カ
　誰もが経験する労働トラブル。労働時間から、賃金、いじめ・嫌がらせ、インターンシップ、就活まで、学生の経験に基づく具体的な設問に、専門家が分かりやすく答えます。相談の仕方・相談窓口も掲載。

⑦

⑦『もがいて、もがいて、古生物学者!!』
木村 由莉/著　ブックマン社/出版
2020.8/発行　457 モ
　みんなが恐竜博士になれるわけじゃない。でも、思いが続く限り夢はつながる-。青春の全てを恐竜と古生物に捧げ、同級生たちに遅れて10年後にようやく仕事にありつけた古生物学者が、もがいて、もがいて、進んだ道を綴る。

（TRCMARCより引用）